

ÉTUDE DU LIVRE

Pr



**UUMAJUT**



# Uumajut

**GUIDE D'ÉTUDE DE L'ENSEIGNANT**

Conception et mise en page protégée par droit d'auteur © 2019 -  
Nunavut Arctic College; texte protégé par droit d'auteur © 2019 -  
Nunavut Arctic College  
Illustration de la page de couverture protégée par droit d'auteur © 2019 -

Groupe de travail :

Nunavut Arctic College	Inhabit Media Inc.
Cindy Cowan	Neil Christopher
Dan Page	Louise Flaherty
Ellen Hamilton	Sarah Young
	Jessie Hale

Traducteur: Kativik Ilisarniliriniq

Tous droits réservés. Toute reproduction, transmission électronique ou mécanique, photocopie, enregistrement ou stockage dans un système recouvrable de cette publication, en tout ou en partie, sans l'autorisation écrite de l'éditeur constitue une infraction à la Loi sur le droit d'auteur.

Nous remercions l'Agence canadienne de développement économique du Nord (CanNor) et le gouvernement du Canada pour leur soutien.

Imprimé au Canada

Publié par Inhabit Media Inc. [www.inhabitmedia.com](http://www.inhabitmedia.com)

# UUMAJUT

**S'initier à la faune arctique**

**Un livre de  
Simon Awa, Anna Ziegler et  
Stephanie McDonald**

**GUIDE D'ÉTUDE DE L'ENSEIGNANT**



# Table des matières

Adaptations et modifications générales .....	vii
Description des icônes .....	ix
<b>Activités et discussions préalables à la lecture .....</b>	<b>01</b>
Activité 1 : Les animaux de l'Arctique.....	01
Activité 2 : Prédications préalables à la lecture.....	02
Activité 3 : Œuvres documentaires .....	03
<b>Lecture d'Uumajut .....</b>	<b>05</b>
<b>Activités suivant la lecture .....</b>	<b>06</b>
<b>Activité 1</b> : Les mots de l'Arctique .....	06
<b>Activité 2</b> : Si j'étais... ..	07
<b>Activité 3</b> : Une journée dans la vie .....	07
<b>Activité 4</b> : Comparer les animaux de l'Arctique.....	08
<b>Activité 5</b> : Lettres aux auteurs .....	08
<b>Activité 6</b> : Création d'une page de couverture .....	09
<b>Activité terminale</b> : Masques d'animaux.....	10
<b>Document 1 : Prédications.....</b>	<b>11</b>
<b>Document 2 : Œuvres documentaires.....</b>	<b>12</b>
<b>Document 3 : Les animaux de l'Arctique.....</b>	<b>13</b>
<b>Document 4 : Les mots de l'Arctique .....</b>	<b>14</b>
<b>Document 5 : Si j'étais... ..</b>	<b>17</b>
<b>Document 6 : Une journée dans la vie .....</b>	<b>18</b>
<b>Document 7 : Comparer les animaux de l'Arctique.....</b>	<b>19</b>
<b>Document 8 : Lettre à l'auteur .....</b>	<b>20</b>
<b>Document 9 : Nouvelle page de couverture.....</b>	<b>21</b>
<b>Répartition des notes .....</b>	<b>23</b>





# Adaptations et modifications générales

Vous trouverez ci-dessous des stratégies d'apprentissage qui pourraient vous être utiles pour aider les élèves qui ont des difficultés d'apprentissage ou qui ont de la difficulté à faire les tâches quotidiennes en classe. Élèves, enseignant et parents doivent collaborer pour maximiser le potentiel d'apprentissage de l'élève et pour assurer la mise en place d'une communauté scolaire positive et productive, axée sur le succès.

## Adaptation du local

- Disposez les chaises pour réduire les distractions au minimum.
- Prévoyez un endroit où les élèves pourront laisser leurs fournitures, leurs livres et d'autres éléments, à l'écart de la zone de travail.
- Prévoyez une pause entre les tâches.

## Adaptation de la présentation de la leçon

- **Remarque :** N'oubliez pas que nous apprenons tous de manière différente et qu'il ne faut pas s'attendre que tous les élèves réagissent de la même façon à une stratégie d'enseignement en particulier. (Différentes méthodes d'apprentissage peuvent être utilisées, notamment auditive, visuelle, kinesthésique et tactile.)
- Donnez un aperçu structuré de la leçon avant de la présenter.
- Donnez des directives verbales et écrites.
- Adoptez des routines qui permettent à l'élève de vérifier sa compréhension des concepts avec un collègue.
- Assurez de fréquentes répétitions des tâches importantes.

## Adaptation des travaux, des projets et des examens

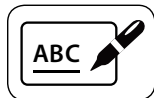
- Réduisez la taille des travaux ou séparez-les en de nombreuses parties.
- Accordez beaucoup de temps pour effectuer les travaux.
- Accordez plus de temps pour les travaux de lecture.
- Aidez les élèves à prendre des notes, au besoin.
- Faites appel au soutien et au mentorat par les pairs (choisissez un copain dans la classe).
- Laissez les élèves démontrer leur compréhension des différents médias : présentation orale, art plastique ou illustration, travaux enregistrés (audio ou vidéo), publication au tableau d'affichage, pièce de théâtre et démonstration.
- Aidez les élèves à planifier et à organiser les travaux en classe et les devoirs à la maison.
- Accordez des crédits pour la participation en classe, l'effort et l'assiduité.



# Description des icônes



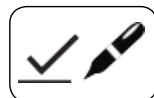
**LECTURE** Les élèves lisent les passages désignés au moyen d'une variété de stratégies de lecture.



**VOCABULAIRE** Dans le cadre d'activités organisées, l'élève passe en revue le vocabulaire des passages désignés. Ils apprennent les définitions de ces mots et les intègrent aux communications écrites et orales.



**COMMUNICATION ORALE** Les élèves discutent des lectures et expriment oralement ce qu'ils ont appris lors de discussions ouvertes en classe, de travaux en petit groupe et de présentations.



**ÉVALUATION** Des techniques d'évaluation sont proposées au terme de chaque unité pour permettre à l'enseignant d'évaluer la compréhension et les aptitudes des élèves de manière informelle.



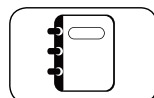
**ÉCOUTE** Les élèves doivent démontrer qu'ils sont en mesure de pratiquer l'écoute efficace lorsqu'ils reçoivent des directives verbales ou lors des discussions et des présentations.



**ÉCRITURE** Les élèves développent leurs compétences en communication écrite grâce à une variété d'activités d'écriture.



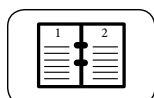
**ACTIVITÉS DE COMPRÉHENSION** Les élèves démontrent leur compréhension des lectures, des thèmes et des sujets désignés par le biais d'une variété d'activités de discussions, de tâches en groupe, de travaux et de présentations.



**RÉFLEXION** Les élèves réfléchissent sur l'information acquise pendant la leçon. Au cours de cette réflexion, ils établissent des liens entre les lectures et eux-mêmes, la communauté et le monde.



**REPRÉSENTATIONS VISUELLES** Les élèves s'expriment visuellement en créant des images, des diagrammes ou des organigrammes pour démontrer leur compréhension du contenu et des caractéristiques du texte.



**DOCUMENTATION** Des documents sont fournis pour de nombreuses activités du guide. Ces documents doivent être photocopiés et distribués aux élèves pour leur permettre de mettre en pratique et d'accroître l'information qu'ils apprennent.



# Activités et discussions préalables à la lecture

## OBJECTIF

Cette section propose des activités préalables à la lecture qui fourniront à l'élève des connaissances contextuelles sur les animaux de l'Arctique en leur donnant la possibilité de faire des prédictions préalables à la lecture.

## ACTIVITÉ 1



### Les animaux de l'Arctique

- Expliquez aux élèves que dans le cadre de cette unité d'apprentissage, ils vont lire *Uumajut* de Simon Awa, Anna Ziegler et Stephanie McDonald. Tout au long de l'unité, ils en apprendront davantage sur les animaux de l'Arctique.
- Recueillez une variété d'images sur des animaux de l'Arctique. Affichez-les au tableau ou au tableau papier. Passez en revue chacun de ces animaux avec les élèves. Demandez aux élèves ce qu'ils savent sur chacun de ces animaux et inscrivez leurs réponses sous l'image qui y correspond.
- Une fois terminé, poursuivez les échanges avec les élèves en leur posant les questions suivantes :
  - o Qu'est-ce qui différencie les animaux qui vivent dans l'Arctique de ceux qui vivent dans les régions du sud du Canada? Comment survivent-ils au froid climat?
  - o Pourquoi croyez-vous que les personnes qui vivent en Arctique dépendaient de ces animaux pour leur survie?
- Inscrivez leurs réponses au tableau ou au tableau papier, puis dites aux élèves qu'ils continueront d'en apprendre davantage sur les animaux de l'Arctique tout au long de l'unité.
- Demandez aux élèves s'il y a autre chose qu'ils souhaiteraient apprendre sur les animaux de l'Arctique, puis inscrivez leurs réponses au tableau ou au tableau papier. Vous pourrez consulter cette liste en lisant le livre et en faisant les activités.

## ACTIVITÉ 2



### Prédictions préalables à la lecture

- Regroupez les élèves et faites-les assoir au sol.
- Présentez le livre *Uumajut* de Simon Awa, Anna Ziegler et Stephanie McDonald à la classe. Dites aux élèves que les bons lecteurs peuvent faire des prédictions quant à ce que le livre leur apprendra. Chaque texte comporte des indices, et les bons lecteurs associent ces indices à leurs propres connaissances pour faire des prédictions. Expliquez aux élèves qu'avant de lire le texte, ils doivent tenter de prévoir ce sur quoi porte le livre en fonction des caractéristiques du texte.
- Distribuez le **document 1 : Prédictions**. Avant de permettre aux élèves de lire le document à deux, passez-le en revue avec eux et discutez de chacune des caractéristiques du texte comme suit :
- Dirigez l'attention des élèves sur la page de couverture du livre.
- Regardez les illustrations de la page de couverture. Demandez aux élèves d'expliquer les images qu'ils voient et de prédire ce sur quoi portera l'histoire racontée. Posez les questions suivantes aux élèves pour les initier à la pensée

prédictive et prenez des notes abrégées de leurs réponses au tableau ou au tableau papier :

- o Que vois-tu sur la page de couverture?
- o Qu'est-ce qu'ils font?
- o Où penses-tu qu'ils se trouvent?
- Lisez ce qui se trouve au plat verso du livre. Posez les questions suivantes aux élèves pour les initier à la pensée prédictive :
  - o Qu'est-ce que ce livre va vous apprendre?
  - o Selon vous, sur quels animaux allez-vous en apprendre davantage?
- Demandez aux élèves de feuilleter les pages du livre pour regarder les illustrations. Demandez-leur de partager leurs réactions ou commentaires en leur posant les questions suivantes :
  - o Qu'est-ce qu'il y a dans les images?
  - o Qu'est-ce qu'ils font?
  - o À quel endroit l'histoire se déroule-t-elle? Donnez trois endroits différents.
- Prenez des notes abrégées au tableau ou au tableau papier.
- Comme c'était le cas lors de l'activité de groupe, les élèves doivent noter leurs prédictions en abrégé sur le document en fonction des éléments suivants et en faisant référence aux exemples fournis dans le texte :
  - o Titre
  - o Page couverture
  - o Plat verso
  - o Illustrations
  - o Discussions en classe
- Retournez les élèves à leurs bureaux et demandez-leur de remplir les documents.
- Demandez aux élèves de partager leurs prédictions avant de conclure la discussion.

### ACTIVITÉ 3

#### Œuvres documentaires

- Demandez aux élèves de se servir des prédictions établies lors de l'activité précédente pour déterminer si *Uumajut* est un livre de fiction ou une œuvre documentaire. Demandez aux élèves de discuter les motifs de leur réponse.
- Insistez sur le fait qu'*Uumajut* est une œuvre documentaire. Expliquez aux élèves que les œuvres documentaires transmettent de l'information factuelle par le biais de textes et d'images. Demandez aux étudiants d'établir, par remue-ménages, une liste d'autres types d'œuvres documentaires. Aidez-les en leur donnant des exemples autour d'eux : livres sur leurs animaux favoris, menus du dîner, cartes, revues en classe, etc.
- Demandez aux élèves d'échanger sur les œuvres documentaires qu'ils ont lues ou connues auparavant, en leur posant les questions suivantes :
  - o Quels livres portant sur des personnes, des endroits ou des événements réels as-tu lus?
  - o Aimes-tu lire ce type de livres? Pourquoi ou pourquoi pas?
  - o Lorsque tu lis un article ou une biographie, est-ce que tu regardes les illustrations et lis les légendes?
  - o Quels sites Web visites-tu?
  - o As-tu déjà lu les directives pour un jeu vidéo ou les ingrédients dans un livre de recettes?
- Indiquez aux élèves que les textes documentaires comportent certaines caractéristiques pour aider le lecteur à trouver l'information, à la classer par ordre de priorité et à bien la comprendre.

## Lecture



*Uumajut*, écrit par Simon Awa, Anna Ziegler et Stephanie McDonald, est un livre conçu pour donner aux élèves, mais aussi aux adultes, de l'information sur la faune arctique. En suivant les directives ci-dessous, laissez les élèves commencer la lecture du livre en groupes de lecture dirigée.

### Prédictions préalables à la lecture :

- Passez en revue les prédictions des élèves et donnez-leur la chance de faire des prédictions supplémentaires.
- Lisez l'introduction et discutez-en avec les élèves.

### Lecture :

- Le livre comporte deux sections : « Les animaux qui vivent dans la toundra » et « Les animaux qui vivent dans la mer et sur la glace ». Chaque section comprend de l'information sur cinq animaux différents.
- Divisez la classe en groupes de lecture dirigée, puis attribuez un ou deux animaux à chaque groupe, en fonction du nombre d'élèves dans la classe.
- Distribuez le **document 2 : Les animaux de l'Arctique**. Au sein de son groupe, l'élève remplit le document à mesure qu'il lit le document en y inscrivant l'information sur les animaux qui lui sont attribués.
- Demandez aux élèves de lire à tour de rôle jusqu'à ce qu'ils aient terminé (chaque élève devrait lire environ un paragraphe ou une page avant de passer au lecteur suivant).

### Après la lecture :

- Demandez à chaque groupe de présenter à la classe ce qu'il a appris et pris en note sur le document.

- Laissez les élèves poser des questions après chaque présentation.
- Avant de clore la discussion, répondez aux questions en suspens que pourraient avoir les élèves.
- Regroupez les documents des élèves dans deux classeurs, l'un intitulé « Les animaux qui vivent dans la toundra » et l'autre, « Les animaux qui vivent dans la mer ou sur la glace ».

### Activités suivant la lecture

Voici un certain nombre d'activités pouvant servir à explorer plus avant le livre *Uumajut* et les animaux de l'Arctique. N'hésitez pas à modifier ces activités pour les adapter aux besoins particuliers de votre classe.

### ACTIVITÉ 1



#### Les mots de l'Arctique

Choisissez dans l'histoire entre dix et quinze « mots de l'Arctique » qui selon vous sont importants ou avec lesquels les élèves de votre classe pourraient avoir de la difficulté (par exemple, lichen, toundra, qulliq, maktaa).

- Inscrivez cette liste de mots au tableau ou au tableau papier.
- Dites aux élèves que chacun de ces mots a été sélectionné dans le livre. Passez chaque mot en revue avec les élèves et demandez des volontaires pour lire chaque mot sélectionné et en donner la signification.
- Distribuez le **document 3 : Les mots de l'Arctique**.
- Les élèves doivent choisir dans le document neuf mots importants dans la liste. Ils doivent en rechercher la définition dans le dictionnaire et réécrire cette définition

dans leurs propres mots. Les élèves doivent ensuite faire un dessin représentant ce mot de l'Arctique.

- Demandez aux élèves de remplir leurs documents.
- Lorsque les élèves ont terminé, passez chaque mot en revue et demandez à des volontaires de faire part de leurs réponses à la classe.

## ACTIVITÉ 2



### Si j'étais...

- Faites la lecture à voix haute aux élèves sur l'un des animaux d'*Uumajut*. Demandez-leur ensuite de s'imaginer ce que ce serait d'être cet animal.
- Demandez aux élèves de partager leurs idées avec le groupe et, au besoin, posez-leur différentes questions, notamment : Si tu étais un (nom de l'animal)...
  - o Comment ce serait de passer l'hiver dans l'Arctique?
  - o Que ferais-tu de tes journées pendant l'été?
  - o De quoi aurais-tu peur?
  - o Quelles compétences spéciales aurais-tu?
- Demandez aux élèves de choisir un autre animal dans le livre. Ils peuvent lire la section seuls, avec un ami ou en groupe. Distribuez le **document 4 : Si j'étais...** à chaque élève. Ils doivent faire un dessin et écrire une courte histoire dont le titre est : « Si j'étais... »
- Des volontaires peuvent montrer leur dessin ou lire leur histoire à voix haute au groupe.

## ACTIVITÉ 3



### Si j'étais...

- Après que les élèves ont lu sur différents animaux dans *Uumajut*, expliquez-leur qu'ils vont créer une affiche intitulée : « Une journée dans la vie... » Ils vont choisir un animal dans le livre *Uumajut* et faire des dessins pour montrer les différentes activités de cet animal pendant la journée.
- Avec l'aide des élèves, faites au tableau ou au tableau papier une liste des types d'activités que font la plupart des animaux (par exemple, dormir, manger, chasser, fuir les prédateurs, creuser ou construire des nids, s'occuper des jeunes, etc.).
- Distribuez le **document 5 : Une journée dans la vie** à chaque élève.
- Dites aux élèves qu'ils peuvent représenter les activités de leur animal indiquées dans le livre et qu'ils peuvent aussi consulter cette liste d'activités, s'ils le souhaitent, pour aller au-delà des renseignements fournis dans le livre.
- Lorsque les élèves ont terminé, invitez des volontaires à présenter leurs animaux à la classe.

## ACTIVITÉ 4



### Comparer les animaux de l'Arctique

- Tracez un diagramme de Venn au tableau. Choisissez dans *Uumajut* deux animaux qui, selon les élèves, se ressemblent, par exemple, le caribou et le phoque.
- Inscrivez le nom de chaque animal sous l'un des cercles. Lisez de nouveau le texte à voix haute en demandant aux élèves de vous



aider à dresser la liste des caractéristiques de chaque animal. Demandez ensuite aux élèves de décider quelles caractéristiques de chaque animal lui sont uniques (inscrivez ces caractéristiques dans la zone des cercles unique à chaque animal), et les caractéristiques que les animaux partagent (inscrivez ces caractéristiques dans la zone commune aux deux cercles).

- Distribuez le **document 6 : Comparer les animaux de l'Arctique**, et demandez aux élèves de répéter l'opération avec au moins deux autres animaux du livre. (Rappelez-leur de choisir des animaux ayant des caractéristiques en commun, de sorte qu'ils auront de l'information à placer dans la zone centrale du diagramme.)

## ACTIVITÉ 5



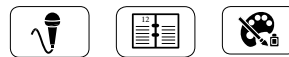
### Lettre aux auteurs

- Demandez aux élèves d'écrire une lettre aux auteurs ou aux illustrateurs d'*Uumajut*, seuls ou avec votre aide.
- Distribuez le **document 7 : Lettre aux auteurs ou aux illustrateurs**
- Servez-vous du document pour expliquer le format approprié que doit avoir une lettre et discuter du type de renseignements que les élèves peuvent vouloir transmettre au créateur, notamment : leur animal préféré dans le livre, le fait qu'ils ont trouvé le plus intéressant, le dessin qu'ils ont préféré, le renseignement que les ont le plus surpris, et ainsi de suite. Invitez les élèves à poser deux ou trois questions. Rappelez aux élèves qu'ils doivent faire preuve de respect et de politesse dans leur lettre.
- Demandez aux élèves de se servir du

document pour rédiger une ébauche de leur lettre. Lorsqu'ils ont terminé, demandez aux élèves de vous remettre leur lettre pour que vous la corrigiez. Une fois la correction terminée, remettez les lettres aux élèves et demandez-leur d'en faire une copie au propre sur du papier ligné ou à l'ordinateur.

- Envoyez les lettres à la maison d'édition lorsqu'elles sont terminées.

## ACTIVITÉ 6



### Création d'une page de couverture

- Demandez aux élèves d'examiner la page de couverture et la couverture arrière d'*Uumajut*. Parlez des caractéristiques, comme l'illustration, le titre et le sous-titre (dans les deux langues), le nom de l'éditeur, le texte de la couverture arrière ainsi que les questions et l'objectif de chacune d'elles. Demandez aux élèves de comparer cette page de couverture à celle d'autres livres. Posez ensuite la question - « Pourquoi selon vous les auteurs ne sont pas nécessairement inscrits sur la page de couverture du livre? »
- Distribuez le **document 8 : Nouvelle page de couverture**.
- Mettez les élèves au défi de créer une nouvelle page de couverture et une nouvelle couverture arrière pour *Uumajut*. Lorsqu'ils ont terminé, invitez-les à partager leur travail avec le groupe et à répondre aux questions quant à leurs choix.
- Ce peut être une bonne idée de demander aux élèves de se servir du document pour concevoir une ébauche de leur page de couverture. Deux élèves pourraient, par exemple, couper un grand carton bristol

en deux pour servir de base à leur page de couverture.

### Masques d'animaux



- Demandez aux élèves de créer un masque 3D de leur animal favori de l'Arctique.
- Demandez aux élèves de découper le visage de l'animal dans du carton pour servir de base au masque. Fournissez le matériel nécessaire aux élèves.  
**Remarque** : Il pourrait être utile de fournir une variété de pochoirs aux élèves pour dessiner la base du masque de leur animal.
- Lorsque les élèves ont terminé, invitez-les à présenter leurs masques 3D au groupe.

---

Merci d'avoir lu *Uumajut*. Nous espérons que vos élèves et vous avez bien aimé le livre et qu'il vous a incité à en apprendre davantage sur les animaux de l'Arctique.

# Prédictions

Faites des prédictions sur deux des éléments suivants en inscrivant de brèves notes dans les cases appropriées. En vous servant des indices des deux prédictions, établissez une prédiction générale dans la dernière case.

Élément	Prédiction
Titre	
Page de couverture	
Plat verso	
Illustrations	
Prédiction principale	

# Œuvres documentaires

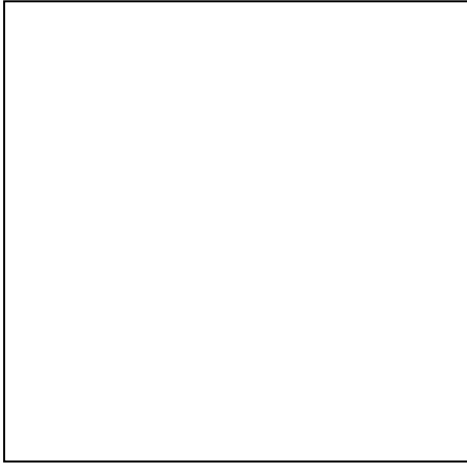
Remplir le document suivant à l'aide d'un partenaire.

<b>Caractéristique du texte</b>	<b>Objet</b>	<b>En quoi cette caractéristique du texte t'aide-t-elle en tant que lecteur? Donne un exemple de chaque caractéristique du texte tirée d'Uumajut.</b>
<b>Table des matières</b>	Indique les principaux sujets du livre dans l'ordre dans lequel ils sont abordés.	
<b>Introduction</b>	Donne un motif de lecture et un aperçu du contenu.	
<b>Titre</b>	Établit le contexte des différentes sections du texte.	
<b>Mots-vedettes</b>	Indique les sujets dans le cadre du livre.	
<b>Sous-titres</b>	Divise les sections du texte.	

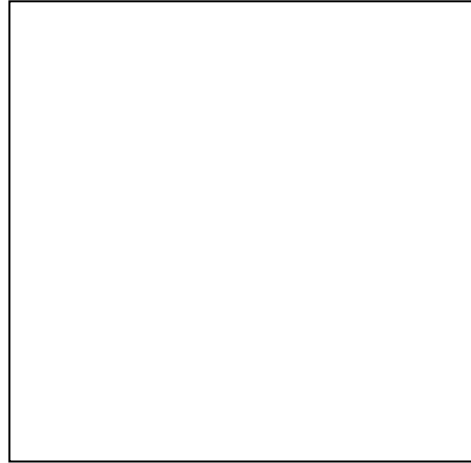
# Les animaux de l'arctique

Nom de l'animal : \_\_\_\_\_

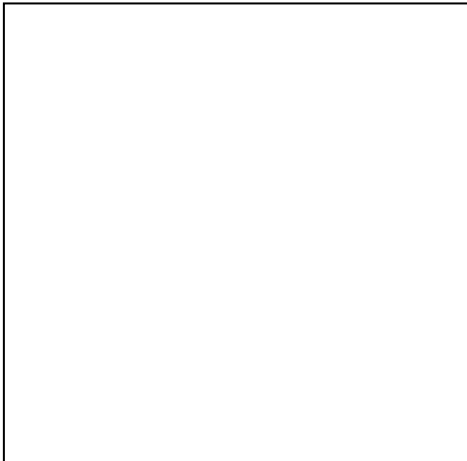
Apparence



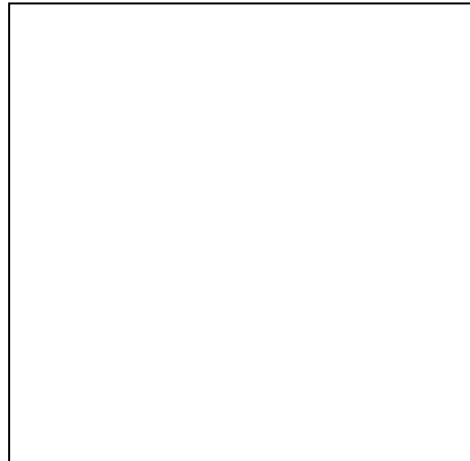
Ce qu'il mange



Habitat



Faits SURPRENANTS



## Les mots de l'arctique

Choisis neuf mots importants tirés de l'histoire. Recherche le mot dans le dictionnaire et donnes-en une définition dans tes propres mots. Fais un dessin représentant chaque mot de l'Arctique dans la case ci-dessous.

1. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

2. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

3. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

4. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

5. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

6. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

7. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

8. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_

9. Mot : \_\_\_\_\_

Dans tes propres mots :

\_\_\_\_\_



## Si j'étais...

Si j'étais...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

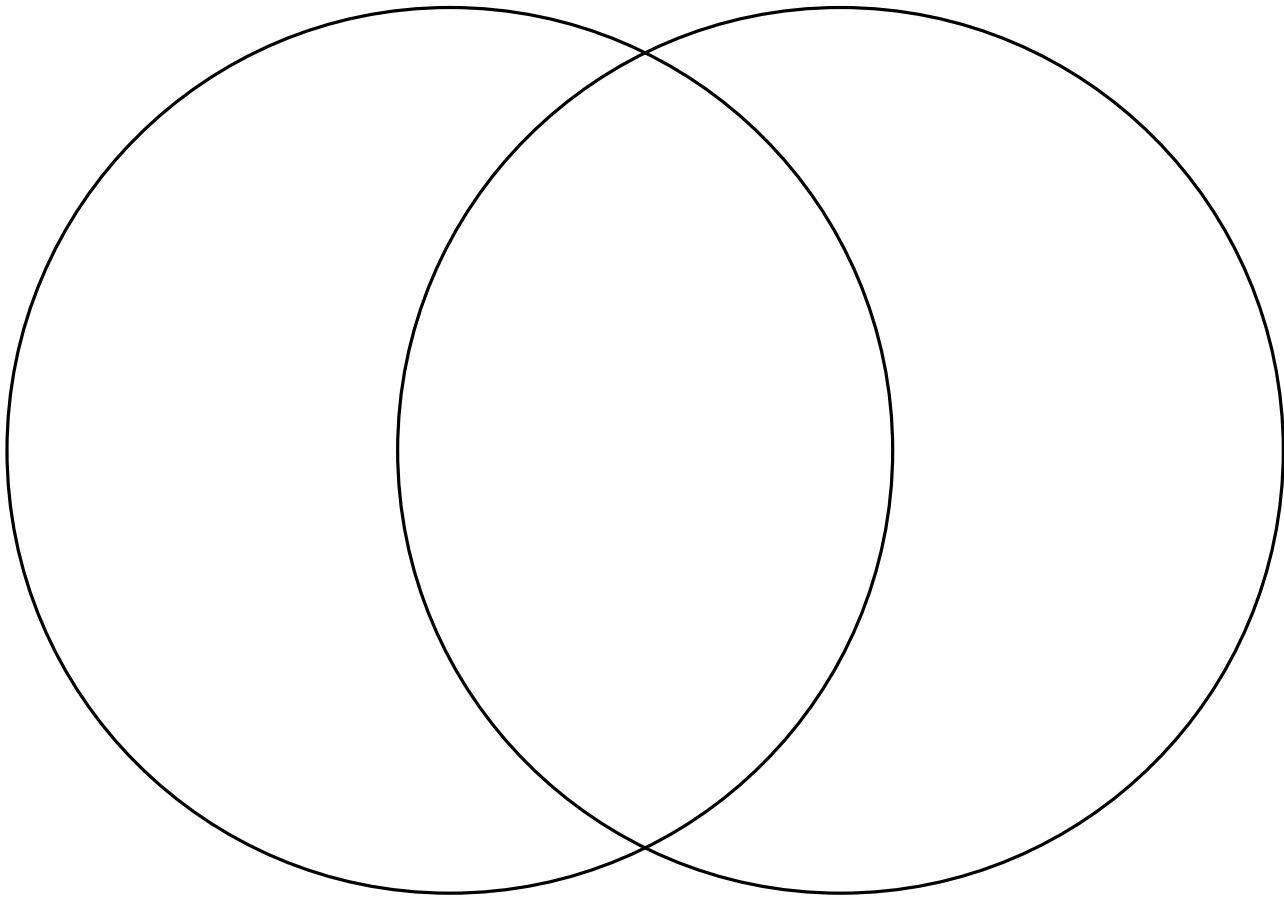
---

---



## Comparer les animaux de l'Arctique

Dans *Uumajut*, choisis deux animaux qui possèdent des caractéristiques similaires. Inscris le nom de chaque animal sous l'un des cercles. Décide quelles caractéristiques de chaque animal lui sont uniques et inscris-les à l'intérieur du cercle approprié; décide ensuite quelles sont les caractéristiques que les animaux partagent en les inscrivant dans la zone commune aux deux cercles.



# Lettre aux auteurs ou aux illustrateurs

Date :

[Destinataire] [Titre] [Entreprise] [Adresse 1]

[Adresse 2]

[Adresse 3]

Madame, Monsieur,

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Acceptez mes plus cordiales salutations.

[Ton nom]

---

## Nouvelle page de couverture

Utilise tes connaissances sur les animaux de l'Arctique pour créer une nouvelle page de couverture pour Uumajut dans l'espace prévu.

Page de couverture

---

---

Couverture arrière

---

---

## Répartition des notes

	Répartition des notes	Répartition des notes
<b>Activités préalables à la lecture</b>		
Prédiction	2 points / section	/ 6
Œuvres documentaires	2 points / section	/ 10
Les animaux de l'Arctique	4 points / section	/ 12
<b>Activités suivant la lecture</b>		
Les mots de l'Arctique	3 points / section	/ 20
Si j'étais...	Illustration - 5 points Rédaction - 5 points	/ 10
Une journée dans la vie...	Exécution et exactitude	/ 18
Comparer les animaux de l'Arctique	Exécution et exactitude	/ 5
Lettres aux auteurs	Ébauche - 5 points Version finale - Exécution et exactitude - 10 points	/ 15
Création d'une page de couverture	Exécution - 5 points Créativité - 10 points	/ 15
Masques d'animaux	Exécution - 5 points Créativité - 10 points	/ 15
<b>Note finale</b>		/ 131

